

Ты чаруешь, ты волнуешь...

Nell' incanto del tuo canto

Ария из кантаты „QUALOR, CRUDELE SÍ MA VAGA DORI“

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Allegro

на р

First system of musical notation, piano accompaniment. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 12/8. The music features a steady eighth-note accompaniment in the bass and a more melodic line in the treble.

Second system of musical notation, piano accompaniment. It continues the grand staff from the first system, maintaining the 12/8 time signature and two-flat key signature.

Third system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, and the piano accompaniment is on a grand staff. The lyrics are written below the vocal line. The dynamic marking *mf* is present.

Ты чаруешь, ты волнуешь,  
Nel - lin-can - to del tuo can - to

Fourth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics. The dynamic marking *mf* is present.

ты терзаешь и ласкаешь  
mi tor-men - ti, mi con-ten - ti,

пе - сней вол - шеб - ной сво - ей, *p* слов - но си - ре -  
 ca - ra del Di - o d'a - tor bel - la Si - re -

- на, ты лас - ка - ешь, слов - но си - ре - *cresc.* *f*  
 - na, bel - la, bel - la, bel - la Si - re -

- на! *p* Ты ча -  
 - na! Nel - lin -

- ру - ешь, ты вол - ну - ешь, ты тер - за - ешь и лас - ка - ешь, ты тер - *cresc.* *f*  
 - can - to del tuo can - to, mi tor - men - tie mi con - ten - ti, mi tor -

*p*

- за - ешь и слух лас - ка - ешь пе -  
 - тен - ти е ти сон - тен - ти, са -

*cresc.*

- сней волшебной сво-ей, слов - но си - ре -  
 - ra del Di - o da - tor, bel - la Si - re -

*cresc.*

- на,  
 - на,

*f* *p*

словно си - ре - на! Ча - ру - я и волну - я, ты тер -  
 bel - la Si - re - na! Si - re - na, bel - la, bel - la, mi tor

*f* *p*

*cresc.*

за-ешь и лас-ка-ешь не сней сво-е-ю слух,  
men-ti e mi con-ten-ti, ca-ra del Dio d'a-mor,

*cresc.*

слов-но си-ре-на!  
bel-la Si-re-na!

*Fine*

Ска-жем пря-мо, ты у-пря-ма, ты у-пря-ма,  
Sei ri-tro-sa, та vex-го-са, та vex-го-са,

*p*

не-тер-пи-ма, но лю-би-ма, но лю-би-ма, и  
su-per-bet-ta, ma di-let-ta, ma di-let-ta dai

*mf*

*f*

*cresc.*

мил мне гнет це пей  
pe - на та рвоi far

слад ко го пле -  
dol - ce la pe -

*cresc.*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

- на, слад ко го пле - на.  
- на, dol - ce la pe - на.

Скажем  
Sei ri -

*f*

*p*

*cresc.*

пря - мо, ты у - пря - ма, не - тер - пи - ма, но лю - би - ма, и  
- tro - sa, та vex - xo - sa, su - per - bet - ta, та di - let - ta, dai

*cresc.*

мил мне гнет це пей  
pe - на та рвоi far

слад ко го пле -  
dol - ce la pe -

- на, слад ко го пле  
- на, dol - ce la pe

- на, слад ко го пле - на.  
- на, dol - ce la pe - на.

*p*